

# Letní škola výtvarné výchovy 2018

Pondělí, 20. 8. 2018

## **Oficiální zahájení, rozdělení do skupin**

09:00 — 09:45, Vstupní hala PF (u schodů)

— doc. Mgr. Jitka Géringová, Ph.D.; Mgr. Miroslav Hašek, Ph.D.; Mgr. Eva Svobodová;  
Mgr. Jakub Havlíče

## **Výtvarný ateliér – Artefiletika (skupina A)**

09:45 — 12:15, CS-021

— doc. Mgr. Jitka Géringová, Ph.D.

## **Výtvarný ateliér – Japonská ruční práce / výšivka Sashiko / Tezukuri (skupina B)**

09:45 — 12:15, CS-022

— Mgr. Radka Müllerová, Ph.D.

## **Pauza na oběd**

12:15 — 13:45

## **Výtvarný ateliér – Japonská ruční práce / výšivka Sashiko / Tezukuri (skupina A)**

13:45 — 16:15, CS-022

Na konci bloku bude krátká přestávka na občerstvení.

— Mgr. Radka Müllerová, Ph.D.

## **Výtvarný ateliér – Artefiletika (skupina B)**

13:45 — 16:15, CS-021

Na konci bloku bude krátká přestávka na občerstvení.

— doc. Mgr. Jitka Géringová, Ph.D.

## **Přednáška: Hranice v umění – vybraná díla a osobnosti českého a světového umění 2. pol. 20. st.**

16:30 — 18:15, CS-122

— Mgr. Eva Mráziková

Úterý, 21. 8. 2018

### **Cesta do Roudnice nad Labem ke klášteru**

07:40 — 08:30, Ústí nad Labem – Roudnice nad Labem

### **Komentovaná prohlídka po městě**

08:30 — 10:30, Roudnice nad Labem

— PhDr. Martin Krummholz, Ph.D.

### **Přednáška v Galerii moderního umění**

11:00 — 13:00, Galerie moderního umění v Roudnici nad Labem

— PhDr. Iva Mladičová, Ph.D.

### **Pauza na oběd**

13:00 — 14:30, Roudnice nad Labem

## **Výtvarné umění aktivně – galerijní animace v Galerii moderního umění v Roudnici nad Labem**

14:30 — 17:00, Galerie moderního umění v Roudnici nad Labem

— Mgr. et MgA. Dagmar Myšáková

Středa, 22. 8. 2018

**Přednáška: „Z čeho vařit při přípravě na výtvarku? Kuchařky známé i neznámé.“**

08:30 — 10:30, CS-122

Na konci bloku bude krátká přestávka na občerstvení.

— Mgr. Miloš Makovský

**Přestávka na občerstvení**

10:30 — 10:45

**Výtvarný ateliér – Textil a jeho přesahy ve výtvarné výchově (skupina A)**

10:45 — 13:15, CS-021

— MgA. Jan C. Löbl

**Výtvarný ateliér – Tělo jako nástroj tvorby (skupina B)**

10:45 — 13:15, CS-022

— MgA. Jan Prošek, Ph.D.

## **Pauza na oběd**

13:15 — 14:45

## **Výtvarný ateliér – Tělo jako nástroj tvorby (skupina A)**

14:45 — 17:15, CS-022

Na konci bloku bude krátká přestávka na občerstvení.

— MgA. Jan Prošek, Ph.D.

## **Výtvarný ateliér – Textil a jeho přesahy ve výtvarné výchově (skupina B)**

14:45 — 17:15, CS-021

Na konci bloku bude krátká přestávka na občerstvení.

— MgA. Jan C. Löbl

## **Diskusní večer – „Výtvarné zadání a jeho alterace“**

17:30 — 19:15, CS-021

— doc. Mgr. Jitka Géringová, Ph.D.; Mgr. Miroslav Hašek, Ph.D.; Mgr. Eva Svobodová;  
Mgr. Jakub Havlíče

Čtvrtek, 23. 8. 2018

### **Přednáška: Tvorba významu vizuálních děl**

08:00 — 10:15, CS-122

Na konci bloku bude krátká přestávka na občerstvení.

— doc. Mgr. Kateřina Dytrtová, Ph.D.

### **Přestávka na občerstvení**

10:15 — 10:30

### **Ateliér – Stínohra – možnosti jejího využití ve výtvarné výchově (skupina A)**

10:30 — 13:00, CS-116 + CS-022

— Mgr. Jakub Havlíček

### **Ateliér – „Základy animace“ (skupina B)**

10:30 — 13:00, místnost bude upřesněna

— Mgr. Miroslav Hašek, Ph.D.

## **Pauza na oběd**

13:00 — 14:30

## **Ateliér – „Základy animace“ (skupina A)**

14:30 — 17:00, místnost bude upřesněna

Na konci bloku bude krátká přestávka na občerstvení.

— Mgr. Miroslav Hašek, Ph.D.

## **Ateliér – Stínohra – možnosti jejího využití ve výtvarné výchově (skupina B)**

14:30 — 17:00, CS-116 + CS-022

Na konci bloku bude krátká přestávka na občerstvení.

— Mgr. Jakub Havlíček

## **Slavnostní ukončení**

17:15 — 18:15, CS-021

— doc. Mgr. Jitka Géringová, Ph.D.; Mgr. Miroslav Hašek, Ph.D.